



[ENLACE DE DESCARGA](#)

Titulo: Balaje y verdemar

Autor: F. Scott Fitzgerald

Editorial: 25/04/2016

ISBN: 978-8416685301

Fue el propio F. Scott Fitzgerald quien en los años veinte bautizó su época como la Jazz Age, convirtiéndose así el propio autor en The Voice of the Jazz Age para la crítica especializada, a sabiendas de que todas estas voces, ritmos, personajes y temas de esa era de excesos y de sátira que impregnaba todos los ámbitos de su mundo ya estaban presentes en su obra poética, la primigenia vocación literaria de nuestro autor. Es la poesía el primer género literario con que el joven Scott ¿como prefería ser llamado? con apenas quince años, iniciaría su singladura como escritor con la publicación del poema Football, en 1911. La poesía de Fitzgerald tiene su propio timbre y pulso poético, así como una bien definida intención lírica orientada hacia lo cotidiano, la nota simpática a modo de recorte de prensa, la parodia, la broma y la crítica más inoportuna, satírica o despiadada, con la que el joven poeta aspiraba a convertirse en el Rupert Brooke americano. | Esta poesía, como primer período literario de Fitzgerald, responde a una etapa de formación del autor con la que este busca su propia identidad y su propia voz con sentimientos subjetivos donde la obra de arte, como proceso lírico, tiene una marcada vocación de universalidad.